

《阳光英语分级阅读》高一下+Hoppy 教学设计

学校	北京市第二十中学		
授课教师	邓勇	年级	高一
文本解读			
<p>本文选自《阳光英语分级阅读》高一下一篇文本 Hoppy 小跳，文本长度 2125 词。</p> <p>Hoppy 到新学校的第一天就结识 Billy 和他的同伙，他很开心。放学回家路上，这个小团伙一起欺负本班的一名男生，Hoppy 则因为自己的善良结下一段友情。</p> <p>从主题上看，文本讲述一位少年 Hoppy 在目睹同学 Gerald 遭受欺凌时，怀揣一颗善良之心，帮助并鼓励 Gerald 勇敢面对挑战，做生活中的勇敢战士。学生明白要认识自我，丰富自我，完善自我，勇敢面对生活中的荆棘；从开始对 Gerald 的援手，到真诚的鼓励、帮 Gerald 修车、请妈妈为 Gerald 包扎伤口，到安全护送 Gerald 回家，真心相待的温馨画面令人感动不已，教会学生关心他人，仁爱朋友，做个阳光少年；少年关键时刻表现出的沉着、冷静，告诉学生抱有正确的是非观，面对是非曲折，做个明辨是非的正直人；Gerald 的觉醒与自我鼓励，让他最终反败为胜，学生懂得自救才有希望；少年在波涛滚滚的大海上自由冲浪，面对生活的磨难奋起抗击，学生明白坦然面对人生，从容面对挫折，笑看生活，做个积极、乐观、自信的阳光少年。</p> <p>从故事发展看，文本分为 5 个章节，从 Hoppy 与 Gerald 初次相遇，Hoppy 对 Gerald 施以援手，两人友好相处，Hoppy 冲浪显身手，到 Gerald 奋起反击，讲述阳光少年 Hoppy 对胆小懦弱 Gerald 的影响及 Gerald 的行为变化，还有 Gerald 义正言辞的谴责，让 Billy 团伙震惊不已，羞愧难当、仓皇逃跑。Hoppy 宛如一束跳跃的光照进 Gerald 胆怯的心房，帮他克服软弱，找回自信。</p> <p>从人物上看，文本从三个方面描写来塑造人物形象，Hoppy 的动作行为及他鼓励的言语，Gerald 从懦弱不堪到勇敢坚定的行为变化，Billy 小团伙的行为变化及各个人物的心理活动。</p> <p>这个文本以校园欺凌的事件抓住读者的心，以主人公的形象感染读者，引发读者对“坦诚相待”，“自助者方能生存”，“笑对挑战”，“勇敢面对欺凌”，“温暖的陪伴”等话题的思考。</p>			

学情分析
<p>学生现状</p> <p>授课班级是高一理科实验班，该班学生理性思维较强，善于思考，有自己的见解；但学生刚上高中，没有泛读经历，没有长文阅读经验，生词量不足，读完文本也不知该做些什么，抓不住关键信息，不知道如何理清文本脉络，不会进行人物分析，也不会探究主题并联系实际生活；更不懂得“阅读圈”，不知道怎样小组合作完成阅读任务；而且学生英语水平不一，层次相差较大，有的学生英语表达能力欠佳。</p> <p>学生需求</p> <p>学生对这种校园欺凌的事件较熟悉，也比较反感,对于仗义执言者充满敬佩，但对于 Gerald 内心世界的挣扎及对被欺凌者的反抗并没有深刻的理解，未能将小说与自身联系，也缺乏“无惧欺凌”的观念；因此，在学习过程中需要多重引导、设疑、研讨，深化学生对“尊重生命 善待他人 强大自我 远离欺凌”的理解和回归，让学生对自己的原有观点和行为进行审思，从而有所感悟。</p>
教学目标
<p>通过本课学习，学生能够：</p> <p>复述主要情节；</p> <p>分析并评价人物；</p> <p>探究主题并与实际生活相联系。</p>
教学重难点
<p>教学重点</p> <p>引导学生理清故事脉络并挖掘文本主题</p> <p>教学难点</p> <p>引导学生发现主人公的行为变化，再对其行为进行总结归纳</p>
教学资源
<p>课件 PPT，黑板及课前学案</p> <p>学案分四个部分，第一部分理解词汇；第二部分复述故事，第三部分分析人物，学生找出 Hoppy 的动作行为及语言，比较 Gerald 的前后行为变化，划出 Billy 的行为动作，在获取、梳理信息的同时，学生理解人物心理变化；第四部分探究主题，学生课前有思考，课上就有话可说，大家观点不一，往往会引发争论，学生喜欢这一环节。课上运用“阅读圈”活动，六人小组活动贯穿课堂教学，小组成员学会合作，共同完成阅读任务。</p>

教学过程		
	教学活动	设计意图
活动 1 导入话题 (2mins)	教师用文本直接导入，并提出几个问题： Do you like the story? Why do you like it? Who are the main characters? 学生边听边思考，以此引发学生的兴趣；学生有感而发，回答了提问并思考话题；在与学生的交流过程中，教师自然导入话题。	学生已经读完文本，对故事有所了解。 教师就文本提问，唤起学生的记忆，进一步追问，引起学生的思考； 为后面分析人物做铺垫。
活动 2 复述故事 (20mins)	教师就主要情节提问并呈现问题，小组合作查找信息，再请学生回答问题；引导学生梳理文本、理清故事脉络； 学生运用文本词汇、根据图片复述文本主要内容。教师选出一名学生展示成果，为其他小组提供范例。	复述情节，归纳概括整个文本主要内容，促进学生对文本的深入理解。通过分析、梳理和整合信息，把握文本脉络，构建结构化知识，找出文本线索，复述文本，培养学生综合概括能力。
活动 3 分析人物 (13mins)	教师提出问题引导学生思考： What do you think of Hoppy/Gerald/Billy? “阅读圈”活动 每个小组选择最符合人物性格特征的词，通过提取、概括 Hoppy 的动作行为和言语，Gerald 的语言及行为发展变化和 Billy 的言语、行为，学生小组合作、归纳总结，深刻理解人物特性，通过人物的挖掘，教师引导学生分析、评价人物。	引导学生概括 Hoppy 的语言和行为，比较、分析 Gerald 的言语和行为变化，有助于加深文本理解，为分析人物奠定思维基础。用文本事实支撑观点，学生在新“情境”中进行连贯表达，培养学生归纳推理能力，有助于发展学生语言能力，为表达个人观点奠定基础。

活动 4	教师提出问题引发学生思考：	创新迁移
探究主题	What is the theme of the story?	学生自主阅读、独立思考并就文本提出问题，这有助于培养学生创新性思维能力；全班交流体会、分享观点，学生会评判各种思想观点，创造性表达自己的观点。
(15mins)	What have you learned from it?	学生结合生活中可能面对的情景，通过多元和批判性思维，理性表达自己的观点和态度，通过学习本课，对友情和生存之道有了深层次的思考，形成了新的认知。
	学生思考并回答问题。	
	教师展示学生自己提出的问题, 学生小组合作，展开讨论，之后各小组分别在全班交流体会、分享观点，学生们在聆听时，产生思维火花的碰撞，引发深层思考，生成对于文本的理解和看法，并联系生活实际，有助于进一步探究文本的主题意义。	